**პროგრამის სტრუქტურა და შინაარსი**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| პროგრამის სახელწოდება (ქართულად და ინგლისურად) | | ფრანგული ფილოლოგია  French Philology |
| მისანიჭებელი კვალიფიკაცია  (ქართულად და ინგლისურად) | | ფრანგული ფილოლოგიის ბაკალავრი: Bachelor of French Philology |
| პროგრამის მოცულობა კრედიტებით და მათი განაწილება | | **ბაკალავრის აკადემიური ხარისხის მისანიჭებლად საჭირო 240 ECTS კრედიტი ნაწილდება შემდეგნაირად:**  **• 50 ECTS** კრედიტი ეთმობა ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის ყველა სტუდენტისთვის სავალდებულო ე.წ. საბაზო ჰუმანიტარული კომპეტენციების სასწავლო კურსებს;  **• 120 ECTS** კრედიტი განკუთვნილია სტუდენტის მიერ არჩეული ძირითადი (მაპროფილებელი) სპეციალობისთვის (საბაკალავრო პროგრამისთვის);  **• 60 ECTS** კრედიტის ფარგლებში სტუდენტს შეუძლია მისთვის სასურველი დამატებითი საბაკალავრო პროგრამის (სპეციალობის) არჩევა. დამატებითი პროგრამის არჩევა შესაძლებელია როგორც ძირითადი სპეციალობის განმახორციელებელ ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტზე, ისე თსუ-ს სხვა ფაკულტეტებზეც.  **შენიშვნა:** დამატებითი პროგრამის არარჩევის შემთხვევაში სტუდენტს შესაძლებლობა აქვს, 60 კრედიტი გამოიყენოს თავისი ან სხვა საბაკალავრო პროგრამის სასწავლო კურსების/მოდულების შესასწავლად (ეს შეიძლება იყოს მისი ძირითადი ან დამატებითი სპეციალობის, მისივე ფაკულტეტის რომელიმე სხვა სპეციალობის, სხვა ფაკულტეტის ამა თუ იმ სპეციალობის საგანი/მოდული. საგნის ასარჩევად დაბრკოლება შეიძლება გახდეს ამ საგნის შესწავლის წინაპირობა, ადამიანური და მატერიალური რესურსებიდან გამომდინარე მსმენელთა რაოდენობის შეზღუდვა, ან ამ საგანზე დარეგისტრირებულ სტუდენტთა სიმცირე).  დამატებითი პროგრამის არარჩევის შემთხვევაში, სტუდენტს შეუძლია კრედიტების გარკვეული რაოდენობა გამოიყენოს უცხოური ენის შესასწავლად ან უცხოური ენის ცოდნის გასაღმავებლად.  **• 10 ECTS** კრედიტი განსაზღვრულია ე.წ. თავისუფალი კრედიტებისთვის (სტუდენტს ეძლევა შესაძლებლობა, რომ თავისი პროფესიული თუ პიროვნული განვითარების მიზნით, როგორც სასპეციალიზაციო პროგრამიდან, ისე მთელი უნივერსიტეტის მასშტაბით, აირჩიოს ნებისმიერი სასწავლო კურსი (მათ შორის უცხოური ენა).  **სპეციალობის 120 კრედიტი ნაწილდება შემდეგნაირად:**   * **20 ECTS** კრედიტი განკუთვნილია ე.წ. ფილოლოგიური კომპეტენციისთვის სავალდებულო კურსებისთვის; * **85 ECTS** კრედიტი გათვალისწინებულია სპეციალობის ძირითადი კურსებისთვის; მათ შორის **10 ECTS** კრედიტი განკუთვნილია საბაკალავრო ნაშრომისთვის. * **15 ECTS** კრედიტი – სპეციალობის არჩევითი კურსებისთვის;   ფრანგული ფილოლოგიის ბაკალავრის აკადემიური ხარისხის მინიჭების წინაპირობაა სტუდენტის მიერ 240 ECTS კრედიტის დაგროვება და ძირითადი პროგრამის 170 კრედიტის (50+120) შესრულება. |
| სწავლების ენა | | ქართული ენა (ენობრივი კომპეტენციის მიღწევის შესაბამის დონეზე (B1 +)თეორიული და პრქტიკული დისციპლინების სწავლება ხორცილედება ფრანგულ ენაზე ორიგინალურ ფრანგულენოვან მასალებზე დაყრდნობით) |
| პროგრამის ხელმძღვანელი/  ხელმძღვანელები/ კოორდინატორი | |  |
| პროგრამაზე დაშვების წინაპირობა | | წინმდებარე პროგრამის სტუდენტი შეიძლება გახდეს სრული საშუალო განათლების მქონე პირი, ერთიანი ეროვნული გამოცდების შედეგების საფუძველზე; უცხო ქვეყნის მოქალაქეები მიიღებიან ერთიანი ეროვნული გამოცდების გარეშე, კანონმდებლობითდადგენილი წესით. |
| საგანმანათლებლო პროგრამის მიზანი | აკადემიური სწავლების 70-წლიან ტრადიციაზე დაფუძნებული ფრანგული ფილოლოგიის საბაკალავრო პროგრამა მიზნად ისახავს ფრანგული ენისა და ლიტერატურის შესწავლის გზით ინტერკულტურული და საერთაშორისო კომუნიკაციის პროცესების ხელშეწყობას. პროგრამა ორიენტირებულია ეროვნული და დასავლური კულტურის ღირებულებების ჩამოყალიბებაზე. მაღალპროფესიული ფილოლოგიური კომპეტენციების გამომუშავების პარალელურად, პროგრამა პრიორიტეტად განსაზღვრავს საზოგადოების ინტელექტუალური განვითარების ხელშეწყობას, აკადემიური თავისუფლების დაცვას, სტუდენტზე ორიენტირებულ სწავლებასა და კონკურენტუნარიანი კადრების მომზადებას. იგი მიზნად ისახავს სტუდენტის შემოქმედებითი აქტიურობის სტიმულირებას, სტუდენტის ცოდნისა და კრიტიკული ანალიზის უნარ-ჩვევის აქტივაციას, რათა პროგრამის კურსდამთავრებულმა შეძლოს როგორც ფრანგულ ენასა და ლიტერატურასთან, ასევე ზოგადად ევროპულ კულტურასთან დაკავ­ში­რე­ბული საკითხების გაც­ნო­­­ბიე­რე­ბა, გაა­ნალი­ზე­ბა, შე­ფასება, პრიო­რიტეტების ადეკ­ვა­­ტუ­­რად განსაზღვრა, თეო­რი­ული ცოდ­ნის და პრაქ­ტ­ი­კუ­­ლი უნარების გა­­­მოყენება როგორც შემდგომში სამეცნიერო-კვლევითი, აგრეთვე პრაქტიკული დარგობრივი პროფესიული საქ­მიანობის განხორციელების პროცესში.  უფრო კონკრეტულად, ფრანგული ფილოლოგიის საბაკალავრო პროგრამის მიზნებია:   1. აღჭურვოს ფრანგული ენისა და ლიტერატურის სპეციალისტი კომპლექსური ცოდნით, რომელიც მოიცავს კომპეტენციებს ფრანგული ენის, ფრანგული ენათმეცნიერების თეორიის, ფრანგული და ფრანკოფონული ლიტერატურის ისტორიის, კულტურის, ცივილიზაციის, თარგმანის ძირითადი მიმართულებებით. 2. პროგრამაში ინტეგრირებული ფრანგული ენის, ლიტერატურის, კულტურის, ცივილიზაციის, თარგმანის საფუძვლების ეფექტიანი სასწავლო კურსების საფუძველზე ჩამოაყალიბოს დარგის მაღალკვალიფიციური სპეციალისტი, რომელიც სიღრმისეულად, ფილოლოგიური კომპეტენციის დონეზე ფლობს სასპეციალიზაციო სფეროს და გააჩნია დარგობრივი და ინტერდისციპლინური კომპეტენციების ფარგლებში ინფორმაციის კვლევის, დამუშავების, ანალიზის, ზეპირი და წერილობითი ფორმით გადმოცემის აკადემიური უნარები. 3. სპეციალობის სავალდებულო სასწავლო კურსების ფარგლებში ჩართული პრაქტიკული სასწავლო დისციპლინების საფუძველზე უზრუნველყოს ფრანგული ენის დაუფლება ოთხივე ენობრივი კომპეტენციის (წერა, კითხვა, მოსმენა, ზეპირმეტყველება) ფარგლებში B2 დონეზე უცხოური ენების სწავლის, სწავლებისა და შეფასების ერთიანი ევროპული სარეკომენდაციო ჩარჩოს მიხედვით; უზრუნველყოს შესაძლებლობა, დაეუფლოს მეორე ევროპულ უცხოურ ენას. 4. სტუდენტს შეასწავლოს ფრანგული ლიტერატურის ძირითადი ტენდენციები, ლიტერატურული ჟანრები, ავტორები, პერიოდები და ამით ხელი შეუწყოს არა მარტო მრავალსაუკუნოვანი ფრანგული კულტურის გაცნობას, სტუდენტის ინტელექტუალური უნარებისა და თვალსაწიერის გაფართოებას, არამედ ფრანგული ენის დაუფლებას. 5. ფრანგული ენის, ლიტერატურისა და კულტურის საფუძვლიანი შესწავლით მოახდინოს სტუდენტის ცოდნის სისტემატიზაცია და კრიტიკული ანალიზის აქტივაცია; 6. გააცნოს პრაქტიკული ლინგვისტური თარგმანის თეორიული და პრაქტიკული ბაზა, ფრანგული ენიდან ქართულად თარგმნის საფუძვლები, დარგობრივი ენის საბაზისო ელემენტები. 7. ფრანგული ენისა და ლიტერატურის სფეროში კომპლექსური ცოდნის საფუძველზე ხელი შეუწყოს მთარგმნელობითი უნარების განვითარებას. 8. აკადემიური დარგობრივი კომპეტენციების შეძენის გზით უზრუნველყოს ფრანგული ენისა და ლიტერატურის მაღალკვალიფიციური სპეციალისტების ჩამოყალიბება, რომელთა რეალური დეფიციტი გლობალური დასაქმების ბაზარზე დღეს ნამდვილად არსებობს. ხელი შეუწყოს ქართულ საგანმანათლებლო სფეროში ევროპული სტანდარტების შესაბამისი აკადემიური ფრანკოფონული ტრადიციების შენარჩუნებასა და განვითარებას.   ამ მიზნების მისაღწევად პროგრამა ემყარება და აგრძელებს საუნივერსიტეტო ტრადიციებს, სადაც უნივერსიტეტის დაარსების პირველივე დღეებიდანვე ზოგადად ფილოლოგიური დისციპლინების, კერძოდ კი დასავლეთ ევროპის ენების და ლიტერატურის სწავლებას, კვლევას და ზოგადფილოლოგიური კომპეტენციების დაუფლებას, ერთ-ერთი უმნიშვნელოვანესი ადგილი ეკავა. | |
| სწავლის შედეგები | | **ა) ცოდნა და გაცნობიერება**  აღწერს და მიმოიხილავს ზოგადად ფილოლოგიისა და, კერძოდ, ფრანგული ფილოლოგიის დარგობრივი სფეროს, ენისა და ლიტერატურის თეორიებთან დაკავშირებულ მთავარ პრინციპებს, თეორიებსა და კონცეფციებს, იყენებს სათანადო ტერმინოლოგიასა და დარგობრივ სფეროში მუშაობის მეთოდებს.  დაუფლებულია და ავლენს სასპეციალიზაციო ენის (ფრანგული ენა) კომპეტენციებს B2 დონეზე უცხოური ენების სწავლის, სწავლებისა და შეფასების ერთიანი ევროპული სარეკომენდაციო ჩარჩოს მიხედვით და რომელიმე მეორე ევროპული უცხოური ენის კომპეტენციებს; აკადემიური და კვლევითი მიზნებისთვის იყენებს რომელიმე კლასიკური ან აღმოსავლური ენის საფუძვლებს (საკუთარი არჩევანის მიხედვით);   1. აღწერს და მიმოიხილავს ფრანგულენოვანი ლიტერატურის განვითარების ეტაპებს, ტენდენციებს, ჟანრებს, შუა საუკუნეების, რენესანსის, კლასიციზმის, რომანტიზმის, რეალიზმის და თანამედროვე ფრანგ ავტორთა ბიოგრაფიასა და მათ შემოქმედებას. 2. განსაზღვრავს თარგმანმცოდნეობასთან დაკავშრებულ საკითხებს. აღწერს პრაქტიკული ლინგვისტური თარგმანის თეორიულ და პრაქტიკული ბაზას, ფრანგული ენიდან ქართულად თარგმნის საფუძვლებს, იყენებს დარგობრივი ენის საბაზისო ელემენტებს. 3. მიმოიხილავს ფრანგული ენისა და ლიტერატურის, საფრანგეთის ისტორიულ-კულტურული და საზოგადოებრივი განვითარების თემბთან დაკავშირებულ საკვანძო საკითხებს.   **ბ) უნარები**   1. იყენებს ფრანგულ ენას ზეპირ და წერით კომუნიკაციაში პროგრამის მიერ დასახული დონის (B2) ფარგლებში უცხოური ენების სწავლის, სწავლებისა და შეფასების ერთიანი ევროპული სარეკომენდაციო ჩარჩოს მიხედვით. თავისუფლად წარმართავს საუბარს, კითხულობს სხვადასხვა ტიპის თემატურ ტექტებს; ისმენს, იგებს, თარგმნის და აანალიზებს სოციოპოლიტიკური, ეკონომიკური, საერთაშორიო კონტექსტის ამსახველ ფრანგულენოვან ორიგინალურ დოკუმენტებს, პრესის, მედია საშუალებების მასალებს; ახდენს აუდიო-ვიდეო და ტექსტუალური მასალის ინტერპრეტაციას და რეპროდუცირებას. ეფექტურად იყენებს ფრანგულ ენას პროფესიულ საქმიანობასა და შემდგომი სწავლის პროცესში. 2. წარმართავს დისკუსიას როგორც ენის, ასევე ლიტერატურის სხვადასხვა საკითხზე ენის მატარებელთან; სპონტანურად და შეუფერხებლად საუბრობს სხვადასხვა თემაზე, განმარტავს საკუთარ დამოკიდებულებას გარკვეული აქტუალური საკითხისადმი და მიუთითებს სხვადასხვა შესაძლებლობების უპირატესობებსა და ნაკლოვან მხარეებს; მონაწილეობს დარგობრივ დისკუსიაში აღწერს და განაზოგადებს დარგობრივი (სოციალური, ეკონომიკური, საერთაშორისო, იურიდიული, ტურიზმის) სფეროს ლექსიკას და ლექსიკის პრაქტიკულ ფუნქციონირებასთან დაკავშირებულ საბაზისო თეორიულ საკითხებს.   ავლენს სათანადო წერით უნარებს. თარგმნის ლინგვისტურ და ლიტერატურულ ტექსტებს; ამზადებს აკადემიური და კვლევითი პროექტის დეტალურ წერილობით ანგარიშს, აწარმოებს სხვადასხვა ტიპის საქმიან და წერილობით კორესპონდენციას, ახდენს დარგობრივი მასალის რეზიუმირებასა და რეფირებას. თარგმნის საშუალო სირთულის მოთხრობებსა და ესეებს. ადარებს ლიტერატუტული თარგმანის ვერსიებს და ანალიზის საფუძველზე წერილობით წარმოადგენს არგუმენტირებულ დასკვნებს.   1. საბაზისო დონეზე აფასებს ლინგვისტურ, ისტორიულ და სოციო- კულტურულ პროცესებს; განაზოგადებს და აანალიზებს ენასთან დაკავშირებულ თეორიულ საკითხებს, სოციო-კულტურულ თემებს. ახდენს პროგრამაში ინტეგრირებული ლინგვო-კულტურული საკითხების სინთეზს; მინოიხილავს ფაქტებსა და მოვლენებს სოციო-ისტორიულ კონტექსტში, ადგენს მათ კავშირს ენის ფუნქცუინირების სხვადასხვა სფეროებთან. აანალიზებს ლინგვისტურ კონტენტს ლექსიკო-გრამატიკული, ფონეტიკური, სტილისტური მახასითებლების გათვალისწინებით. განსაზღვრავს, განასხვავებს და აფასებს სხვადასხვა კულტურას შორის არსებულ მსგავსება-განსხვავებებს, ქვეყნებს შორის ისტორიულ-კულტურულ და თანამედროვე მიმართებებს; 2. საბაზისო დონეზე აფასებს ლიტერატურულ პროცესებს; განაზოგადებს და აანალიზებს ლიტერატურასა და ლიტერატურათმცოდნეობასთან დაკავშირებულ თეორიულ საკითხებს, სოციო-კულტურულ თემებს. აანალიზებს ლიტერატურულ ტექსტებს როგორც ისტორიული, ასევე სტილისტური, პოეტური თვალსაზრისით; აანალიზებს და მიმოიხილავს ლიტერატურული მასალის კავშირს ხელოვნების სხვა დარგებთან (კინო, თეატრი). განაზოგადებს, აანალიზებს და მიმოიხილავს ლიტერატურულ ფაქტებსა და მოვლენებს სოციო-ისტორიულ კონტექსტში. განიხილავს, აანალიზებს და კრიტიკულად აფასებს ლიტერატურულ თემებს, ჟანრების ისტორიის, შუა საუკუნეების, რენესანსის, კლასიციზმის, რომანტიზმის, რეალიზმის და თანამედროვე ევროპელ ავტორთა ტექსტებს. 3. აქტიურად იყენებს თანამედროვე საინფორმაციო და საკომუნიკაციო ტექნოლოგიებს, ეფექტურად ურთიერთობს სამუშაო/სასწავლო/პროფესიულ ჯგუფში; თანამედროვე მეთოდების საფუძველზე ახდენს მონაცემთა ინტერპრეტაციას და სათანადო საკომუნიკაციო მიზნობრიობით თანამედროვე ტექნოლოგიების გამოყენებით მასალის პრეზენტაციას. 4. ასრულებს კვლევითი ან პრაქტიკული ხასიათის პროექტის წინასწარ განსაზღვრული მითითებების შესაბამისად.   გ) პასუხისმგებლობა და ავტონომიურობა   1. აღიარებს და იცავს პროფესიული ეთიკისა და აკადემიური კეთილსინდისიერების პრინციპებს; განსჯის საკუთარ ქმედებებს; საბაკალავრო საფეხურზე მიღებული ცოდნისა და უნარების საფუძველზე განსაზღვრავს საკუთარ მიზნებსა და იდეალებს, კრიტიკული ანალიზის საფუძველზე აყალიბებს პიროვნულ ეთიკას. 2. ამჟღავნებს დამოუკიდებლად სწავლის, თვითორგანიზებისა და დროის მართვის უნარს; დამოუკიდებლად, მინიმალური ხელმძღვანელობის პირობებში, წინასწარ შეთანხმებული რეკომენდაციების/ინსტრუქციების საფუძველზე გეგმავს სასწავლო პროცესს, იყენებს ფართო სპექტრის საბიბლიოთეკო წიგნიერი ფონდისა თუ ონლაინ, მულტიმედია რესურსებს. ზრუნავს თავის აკადემიურ და პროფესიულ განვითარებაზე. ამჟღავნებს განათლების შემდგომ (სამაგისტრო) საფეხურზე სწავლის გაგრძელების მზაობას. 3. ავლენს ნაცნობ და უცნობ (არაპროგნოზირებად), მათ შორის ინტერდისციპლინურ და ინტერკულტურულ გარემოში ადეკვატურად ოპერირების უნარს. ადეკვატურად აღიქვამს, იგებს და პატივს სცემს კულტურული მრავალფეროვნებას, კულტურათაშორის განსხვავებებს. ახასიათებს ტოლერანტობა, ავლენს დემოკრატიული ფასეულობების განსხვავებული კონფესიების, კულტურებისა და აზრის მიმართ პატივისცემას. |
| სწავლება-სწავლის მეთოდები | | საბაკალავრო პროგრამის სწავლების მეთოდოლოგია ეფუძნება ევროპის უმაღლეს საგანმანათლებლო კერებში აპრობირებულ კომპლექსური სწავლების უახლეს მეთოდებს.  სწავლის შედეგების მისაღწევად, საბაკალავრო პროგრამა ლექციის, სამუშაო ჯგუფის, პრაქტიკული მეცადინეობის, საშინაო დავალების, შუალედური შეფასების, პრეზენტაციის, რეფერატის, ესეს, თარგმანის, საკონტროლო წერის, დასკვნითი გამოცდის, საბაკალავრო ნაშრომის და სხვ. ფორმატში – იყენებს სხვადასხვა მეთოდს (ვერბალური მეთოდი, წიგნზე მუშაობის მეთოდი, ინდუქცია, დედუქცია, ანალიზი და სინთეზი, ჯგუფური მუშაობა, ევრისტიკული მეთოდი, როლური და სიტუაციური თამაშები, დისკუსია/დებატები, ახსნა- განმარტებითი მეთოდი, ქმედებაზე ორიენტირებული სწავლება, წერითი დავალებები და სხვ.).  დისკუსია/დებატების პროცესი მკვეთრად ამაღლებს სტუდენტთა ჩართულობის ხარისხს სასწავლო პროცესში, მათ აქტივობას, სტუდენტს უვითარებს კამათისა და საკუთარი აზრის არგუმენტირებულად დასაბუთების უნარს; ჯგუფური მუშაობის სტრატეგია უზრუნველყოფს ყველა სტუდენტის მაქსიმალურ ჩართულობას სასწავლო პროცესში; ევრისტიკული მეთოდი სტუდენტს ფაქტების დამოუკიდებლად დაფიქსირებისა და მათ შორის კავშირების დანახვის გზას ასწავლის; როლური და სიტუაციური თამაშები სტუდენტს საშუალებას აძლევს, სხვადასხვა პოზიციიდან შეხედოს საკითხს და ეხმარება მას ალტერნატიული თვალსაზრისის ჩამოყალიბებაში. როლური და სიტუაციური თამაშები განსაკუთრებით ეფექტურია ენის სწავლების პროცესში და ხელს უწყობს სტუდენტის მაქსიმალურ მოტივირებას და მობილიზებას იმიტირებულ სიტუაციაში ჩასართველად. დემონსტრირების მეთოდი აუდიოდავიზუალური გზით გვეხმარება, თვალსაჩინო გავხადოთ სასწავლო მასალის აღქმის სხვადასხვა საფეხური, დავაკონკრეტოთ, თუ რისი შესრულება მოუწევთ სტუდენტებს დამოუკიდებლად; ამავე დროს, ეს სტრატეგია ვიზუალურად წარმოაჩენს საკითხის/პრობლემის არსს.  საბაკალავრო პროგრამის სასწავლო კომპონენტის განხორციელებისას გამოიყენება სწავლების სხვადასხვა მეთოდი. ხშირ შემთხვევაში ადგილი აქვს მეთოდთა შერწყმას. პროგრამის შემადგენელი კონკრეტული სასწავლო კურსის სწავლების პროცესში გამოყენებული ფორმატი და სწავლების მეთოდები მითითებულია თითოეული სასწავლო კურსის სილაბუსში.  საბაზისო დარგობრივი ცოდნის შეძენისას საბაკალავრო პროგრამის კურიკულუმში ჩართული თითოეული დისციპლინა, თავისი სპეციფიკიდან გამომდინარე, ირჩევს სწავლების მეთოდოლოგიურ მიდგომებს, რაც, უწინარეს ყოვლისა, გამოიხატება სწავლებისა და სწავლის სტრატეგიის განსაზღვრაში და დროის მართებულად ორგანიზებაში, ცოდნის მაღალი ხარისხის მისაღწევად.  განსაკუთრებით დიდი მნიშვნელობა ენიჭება დროის მართებულ განაწილებას და სწავლების მეთოდთა სწორად შერჩევას სამუშაო ჯგუფებში, პრაქტიკულ მეცადინეობებსა და პრეზენტაციებისას, რადგან სწორად დაგეგმილი და განხორიციელებული ზეპირი კომუნიკაცია სააუდიტორიო მუშაობას უფრო ეფექტურს ხდის.  განსაკუთრებული მნიშვნელობა ენიჭება ენის სწავლების სტრატეგიის მართებულად შერჩევას, მისი თითოეული ეტაპის მომზადებას, სწორად დაგეგმვას, მოსალოდნელი შედეგების რეალისტურ გათვლას და მათ ეტაპობრივ რეალიზებას. ამგვარი სტრატეგიისა და დაგეგმვის აუცილებლობა განპირობებულია იმ ფაქტორით, რომ საბაკალავრო პროგრამა ფრანგული ენით მარკირებული პროგრამაა, რომლის ბევრი თეორიული სალექციო და პრაქტიკული კურსი ფრანგულ ენაზე და ფრანგულენოვან ტექსტზე ორიენტირებულ სწავლებაზეა დაფუძნებული.  საბაკალავრო პროგრამაში სტუდენტზე ორიენტირებულ სწავლებას უზრუნველყოფს:   * სასწავლო კურსებისთვის მინიჭებული კრედიტების მოცულობის შესაბამისობა სტუდენტის რეალურ დატვირთვასთან; სემესტრულად გამოცხადებული საპროგრამო სასწავლო კურსების კვირეული სააუდიტორიო- საკონტაქტო საათების ჯამის მაქსიმალურად მიახლოება სტუდენტის დატვირთვის კვირეულ ბადესთან. * სავალდებულოდაარჩევითისაგნებისზომიერითანაფარდობა, რაც, ერთიმხრივ, განაპირობებსპროგრამისძირითადიმიზნებისგანხორციელებასადასწავლისშედეგებისმიღწევას, ხოლო, მეორემხრივ, სტუდენტსუტოვებსარჩევანისშესაძლებლობას; * სწავლებისმეთოდთამრავალფეროვნება; * სასპეციალიზაციოსალექციოკურსებისდიდინაწილის, სემინარებისადაპრაქტიკუმებისწარმართვასტუდენტთამცირერიცხოვანჯგუფებში, რაცსტუდენტებთანინდივიდუალურიმუშაობისმეტსაშუალებასიძლევა; * ძირითადისასწავლოკურსებისუზრუნველყოფაუახლესიფრანგულენოვანიდაქართულენოვანისახელმძღვანელოებითდასხვ. * სტუდენტის ინდივიდუალური საჭიროების და სასწავლო პროცესში მისი სრულფასოვანი ინტეგრაციისთვის, სტუდენტის ინტერესებისა და აკადემიური დონის შესაბამისად, მუშავდება და გამოიყენება ინდივიდუალური პროგრამა. |
| შეფასების სისტემა | | სტუდენტთადატვირთვამოიცავს: ა) ლექციებზედასწრებას, სამუშაოჯგუფშიმუშაობას, პრაქტიკულმეცადინეობას; ბ) დამოუკიდებელიმუშაობისდროს; დ) გამოცდებისმომზადება-ჩაბარებას; ე) სასწავლო–კვლევითნაშრომზე (საბაკალავრონაშრომიდასხვ.) მუშაობას; ვ) სასწავლო-კვლევითინაშრომისდაცვას; ზ) სხვასახისსასწავლოსაქმიანობასფრანგულიფილოლოგიისპროგრამისსპეციფიკისგათვალისწინებით.  სტუდენტისსაქმიანობისშეფასებაითვალისწინებსშუალედურშეფასებებსადადასკვნითიგამოცდისშეფასებას. სასწავლოკურსისმაქსიმალურიშეფასებაგანისაზღვრება 100 ქულით.  დასკვნითიგამოცდაშესაძლებელიაშეფასდესმაქსიმუმ 40 ქულით. დასკვნითისემესტრულიგამოცდისჩატარებისსავალდებულოფორმააწერითიგამოცდა. სასწავლოკურსისსპეციფიკისგათვალისწინებით, იგიდამატებითშეიძლება ზეპირიგამოცდისკომპონენტსაცშეიცავდეს (კომბინირებულიგამოცდა); დასკვნითისემესტრულიგამოცდისფორმატსადგენსშესაბამისისასწავლოკურსისავტორი/ავტორები. დასკვნითგამოცდაზეგასვლისუფლებაეძლევასტუდენტს, რომელსაცშუალედურიშეფასებებისადადასკვნითიგამოცდისმაქსიმალურიქულისგათვალისწინებითშესაძლებელიადაუგროვდეს 51 ქულა.  უნივერსიტეტშიმოქმედისასწავლოპროცესისმარეგულირებელიწესისთანახმად, შეფასებახორციელდებაშემდეგნაირად: 91-100 – ფრიადი, A; 81-90 – ძალიანკარგი, B; 71-80 – კარგი, C; 61-70 – დამაკმაყოფილებელი, D; 51-60 – საკმარისი, E; 41-50 – ვერჩააბარა, FX; 0-40 – ჩაიჭრა, F. შეფასებისკრიტერიუმებიმოცემულიაკონკრეტულსილაბუსებში. შეფასებახორციელდებამინიმუმოთხიკომპონენტისმიხედვით.  სტუდენტთაცოდნისშეფასებისპროცესშიგამოყენებულიშეფასებისმეთოდებისრულშესაბამისობაშიაროგორცმთლიანადპროგრამით, ისემისიცალკეულიკომპონენტით/სასწავლოკურსითგანსაზღვრულსწავლისშედეგებთან, შესაბამისდარგობრივდაზოგად (ტრანსფერულ) უნარებთან. სასწავლოკურსებისშეფასებისფორმებიდაკრიტერიუმებიმოცემულიასასწავლოკურსებისშესაბამის სილაბუსებში.  სწავლებისპროცესშიგანსაკუთრებულიმნიშვნელობაენიჭება სტუდენტთან უკუკავშირს, მათდროულდადეტალურინფორმირებასშუალედურიშეფასებისდაფინალურიგამოცდისშედეგებისშესახებ, რაცსტუდენტსსაშუალებასაძლევს, სწავლისპროცესშიუკეთგაიაზროსთავისიშეცდომები, სუსტი მხარეები დაიზრუნოსთავისპროფესიულგანვითარებაზე. |
| დასაქმების სფეროები | | ბაკალავრიატშისწავლებაორიენტირებულიაიმცოდნისადაუნარ-ჩვევებისჩამოყალიბებაზე, რომელმაცბაკალავრიატისკურსდამთავრებულსხელიუნდაშეუწყოსდასაქმებაში. სწავლის მიზნები განისაზღვრება შრომის ბაზრის მოთხოვნის შესაბამისად. თსუ ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის ფრანგული ფილოლოგიის საბაკალავრო პროგრამის კურსდამთავრებული, ფრანგული ფილოლოგიის ბაკალავრი მზადდება, როგორც ფართო პროფილის სპეციალისტი ფრანგული ფილოლოგიის დარგში სათარჯიმნო, სარედაქტორო, სარეფერენტო და მხატვრულ-კრიტიკული საქმიანობისთვის. შრომითბაზარზეისშეიძლებადასაქმდესსახელმწიფოდასაზოგადოებრივსტრუქტურებში, არასამთავრობო ორგანიზაციებში, გამომცემლობებში, მასობრივი ინფორმაციის საშუალებათა სისტემებში, ბიბლიოთეკებში, ტურისტულ ფირმებში, მთარგმნელობით ბიუროებში, საერთაშორისო ორგანიზაციებსა და საელჩოებში, სხვადასხვა კომპანიაში ყველა იმ თანამდებობაზე, რომელიც გათვალისწინებული იქნება ბაკალავრის ხარისხის მქონე სპეციალისტთათვის. |
| სწავლის საფასური საქართველოს მოქალაქე და უცხო ქვეყნის მოქალაქე სტდენტებისთვის | | უმაღლესი განათლების პირველი საფეხურის სწავლის წლიური საფასური საქართველოს მოქალაქე სტუდენტებისთვის შეადგენს 2250 ლარს. უცხო ქვეყნის მოქალაქე სტუდენტებისთვის უმაღლესი განათლების პირველი საფეხურის, ხოლო საქართველოს და უცხო ქვეყნის მოქალაქეებისთვის უმაღლესი განათლების მეორე და მესამე საფეხურებზე სწავლის წლიურ საფასურს ადგენს უნივერსიტეტი, ფაკულტეტი ან პროგრამა მთავრობასთან შეთანხმებით. |
| პროგრამის განხორციელებისთვის საჭირო ადამიანური და მატერიუალური რესურსი | | საბაკალავრო პროგრამის განხორციელება უზრუნველყოფილია მაღალკვალიფიციური კადრებით. სა­გან­მანათლებლო პროგრამით გათვალისწინებულ კომპონენტებს უძღვება უნივერსიტეტის აკადემიური პერსონალი, სა­თა­ნა­დო გამოც­დილებისა და კომპეტენციების მქონე მოწვეული პერსონალი.  ბელა ხაბეიშვილი, ასოცირებული პროფესორი, ფილოლოგიის დოქტორი;  ნანა გუნცაძე, ასოცირებული პროფესორი, ფილოლოგიის დოქტორი;  ნინო ქავთარაძე, ასისტენტ-პროფესორი, ფილოლოგიის დოქტორი.  ციური ახვლედიანი, პროფესორ-ემერიტუსი, ფილოლოგიის  მეცნიერებათა დოქტორი.  გიორგი ეკიზაშვილი, მოწვეული მასწავლებელი;  ილია გასვიანი, ფილოლოგიის დოქტორი, მოწვეული პროფესორი;  თეა თათეშვილი, ფილოლოგიის დოქტორი, მოწვეული პროფესორი;  თამარ რუხაძე, ფილოლოგიის დოქტორი, მოწვეული პროფესორი;  გვანცა ჭანტურია, ფილოლოგიის დოქტორი, ენების ცენტრის მასწავლებელი  ფრანგული ფილოლოგიის საბაკალავრო პროგრამის მატერიალურ-ტექნიკურ ბაზას წარმოადგენს თსუ ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტისა და რომანული ფილოლოგიის მიმართულების ბაზა (მისამართი: ი. ჭავჭავაძის გამზ. N 36, თსუ V კორპუსი), რომელიც აღჭურვილია პროგრამის განხორციელებისათვის აუცილებელი მატერიალურ-ტექნიკური რესურსით, რაც უზრუნველყოფს პროგრამით გათვალისწინებული მეთოდების, უახლესი ქართულ- და ფრანგულენოვანი სახელმძღვანელოების გამოყენებით სწავლებას და, შესაბამისად, სწავლის შედეგების მიღწევას. გარდა ამისა, პროგრამისსტუდენტებიზოგადჰუმანიტარულიპროფილისდა დამატებითისაბაკალავროპროგრამებისსასწავლოდისციპლინებს, არჩევითსასწავლოკურსებსეუფლებიანთსუჰუმანიტარულმეცნიერებათაფაკულტეტისსხვასასწავლოკორპუსებშიც.  პროგრამის სტუდენტთათვის ხელმისაწვდომია როგორც თსუ ცენტრალური, ისეჰუმანიტარულმეცნიერებათაფაკულტეტისბიბლიოთეკები; ასევეფრანგულიფილოლოგიისმიმართულებისმცირეთემატურიბიბლიოთეკადაკათედრის ბიბლიოთეკა უნივერსიტეტისა და ფაკულტეტის კომპიუტერული რესურს- ცენტრები |
| პროგრამის ფინანსური უზრუნველყოფა | | თსუ ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის ფრანგული ფილოლოგიის საბაკალავრო პროგრამის ფინანსური უზრუნველყოფა ხდება ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის ბიუჯეტიდან, რომელიც უნივერსიტეტის ბიუჯეტის შემადგენელ ნაწილს წარმოადგენს. საფაკულტეტო ბიუჯეტი უზრუნველყოფს პროგრამის განხორციელებაში ჩართული აკადემიური პერსონალისა და მოწვეული ლექტორების შრომის ანაზღაურებას, პროგრამის მატერიალურ-ტექნიკური ბაზის მოვლასა და სრულყოფას.  თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ამა თუ იმ აკადემიურ თანამდებობაზე, საქართველოს კანონმდებლობის შესაბამისად, კონკურსანტის კვალიფიკაციისა და კომპეტენციის საკონკურსო თანამდებობასთან შესაბამისობის მიხედვით არჩეული აკადემიური პერსონალისა და ფაკულტეტის/ ინსტიტუტის/დეპარტამენტის/ პროგრამის ხელმძღვანელის წარდგინებით მოწვეული პერსონალის (დოქტორები, მეცნიერ-მკვლევრები, მასწავლებლები) პროგრამის განხორციელების პროცესში ჩართულობის სტაბილურობას უზრუნველყოფს მათთან შრომითი ხელშეკრულების გაფორმება და ამ ხელშეკრულების პირობები. |
| დამატებითი ინფორმაცია  (საჭიროების შემთხვევაში) | | ძირითადი სპეციალობის არჩევის ბოლო ვადაა მეორე სემესტრი.  თსუ ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის ფრანგული ფილოლოგიის საბაკალავრო პროგრამის სტუდენტს დამატებითი სპეციალობის არჩევისას რეკომენდაცია ეძლევა, ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის ფარგლებში ყურადღება შეაჩეროს ისტორიის, ქართული ფილოლოგიის დამატებით პროგრამებზე, მასწავლებლის მომზადების 60 კრედიტიან პროგრამაზე; ასევე სასურველია სოციალ-პოლიტიკური პროფილის დამატებითი პროგრამების, ეკონომიკის ფაკულტეტიდან კი ტურიზმისა და მასპინძლობის ეტიკეტის დამატებითი პროგრამის აღება. ამ დამატებითი პროგრამების კომბინირება ფრანგული ფილოლოგიის ძირითად პროგრამასთან სტუდენტს ცოდნის არეალს უფართოებს და კურსდამთავრებულს შრომით ბაზარზე დასაქმების მეტ შანსს აძლევს.  ქართული ფილოლოგიის დამატებითი პროგრამის არჩევის შემთხვევაში სტუდენტს შეეძლება, უკეთ წარმართოს სარედაქციო/საგამომცემლო საქმიანობა.  ჟურნალისტიკის დამატებითი პროგრამის არჩევის შემთხვევაში სტუდენტს შეეძლება, უკეთ წარმართოს თავისი საქმიანობა რადიოსა და ტელევიზიაში.  ისტორიის, არქეოლოგიის, ხელოვნებათმცოდნეობის, ტურიზმის დამატებითი პროგრამების არჩევის შემთხვევაში სტუდენტი უკეთ წარმართავს პროფესიულ საქმიანობას კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის სფეროში, მუზეუმებში, ტურისტულ ბიუროებში.  პროგრამის მიზნების და შედეგების მიღწევაში ფრანგული ფილოლოგიის საბაკალავრო პროგრამას ხელს უწყობს გაცვლითი პროგრამები.  სტუდენტური სტიპენდიის მოპოვებას ფრანკოფონული ქვეყნების უნივერსიტეტებში სწავლის გასაგრძელებლად უზრუნველყოფს საფრანგეთის საელჩო და ფრანკოფონიის საუნივერსიტეტო სააგენტო. |